

|  |
| --- |
| **Veuillez retourner ce formulaire à** **formation@conte.quebec** **avant la date limite d’inscription indiquée sur le site web du RCQ.** |
| **Pour cocher une des cases du formulaire, double-cliquez dessus et sélectionnez case activée** |
| Nom :       |
| Adresse :       | Appartement :      |
| Ville :       | Région :      |
| Code postal :       | Téléphone :       |
| Courriel :      |
| Site web professionnel (si applicable) :       |
| Êtes-vous membre du RCQ? |
| Êtes-vous étudiant à temps plein? |
| Êtes-vous résidant du Canada? |
| **Vous considérez-vous comme :** Conteur de la relève Conteur à mi carrière Conteur d’expérience (moins de 5 ans d’expérience) (5 à 10 ans d’expérience) (plus de 10 ans d’expérience)  |
| 1. **Quelle(s) formation(s) vous intéresse(nt)? Cochez tout ce qui s’applique.**

 *Le ACEV du conte,* avec Nadine Walsh et invités *Le ACEV du conte,* avec Renée Robitaille et invités*Acquérir une voix plus libre et authentique,* avec Jacinthe Dubé *Aspects juridiques de la diffusion de contenus dans l’univers numérique,* avec Sophie Préfontaine *Créer la vidéo promo de votre spectacle,* avec Bertrand Desrochers et invités *Histoire d’improviser. Conter avec canevas, réagir et s’adapter à l'inattendu,* avec Marc-André Fortin *Démarche artistique : connaître, nourrir et exprimer l'artiste en soi,* avec Stéphanie Bénéteau |
| 1. **Comment avez-vous entendu parler de cette formation?**

 Infolettre du RCQ Site web du RCQ Autre – Précisez : Facebook  Bouche à oreille \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 1. **Êtes-vous plutôt?**

 Thé OU Café Papier OU Numérique  |