

Répertoire
**DES ÉVÉNEMENTS DE CONTE
ET DES FORMATIONS EN CONTE
AU QUÉBEC
2022**

PÔLES

FORMATION

DIFFUSION

Le Regroupement du conte au Québec est heureux de vous proposer, pour une cinquième année, ce répertoire identifiant les acteurs clés au Québec, en diffusion comme en formation.

Le conte a, depuis 20 ans, réinvesti avec fougue l'espace public. L'émergence de nombreux événements spécialement dédiés au conte jalonnent le territoire et sont devenus des rendez-vous incontournables. Le public, fidèle et de plus en plus nombreux, peut découvrir, lors de chaque événement, des propositions artistiques renouvelées, réinvesties ou de création pure. Que ce soient des propositions hybrides, multidisciplinaires ou traditionnelles, c'est un véritable vent de renouveau qui souffle sur le conte, réaffirmant avec force le retour du conte dans les arts vivants.

En 2021, plusieurs événements ont dû être reportés en raison de la crise sanitaire ; d'autres ont eu à se réinventer et sont passés en mode virtuel. Cette année, plusieurs d'entre eux auront une formule hybride, avec une programmation virtuelle et des spectacles dans des lieux culturels si la situation sanitaire le permet. Nous vous invitons à vous référer à leur site Web pour être informé·e·s de toute mise à jour.





BAS-SAINT-LAURENT

Mauricie



la crue DES MOTS

DIFFUSION

TROIS-PISTOLES

Festival Le Rendez-vous des Grandes Gueules

Le festival de contes et de récits de la francophonie, Le Rendez-vous des Grandes Gueules, est un lieu, un moment, une rencontre... C'est une ambiance particulière qui transforme Trois-Pistoles, qui fait que plutôt que d'être spectateur ou spectatrice, chacun·e de nous devient actrice, conteur, personnage, ami·e.

Le festival, c'est aussi un tremplin incroyable pour une multitude de conteurs et de conteuses qui foulent ses planches année après année. C'est un rendez-vous pour la découverte de nouveaux artistes des mots, mais aussi pour s'émerveiller des nouvelles créations, sortir de l'ordinaire, retrouver le conte dans toute sa splendeur, renouer. Le conte traditionnel s'y retrouve, mais il côtoie le conte moderne, jeune, actuel. C'est que les histoires millénaires ou naissantes peuvent choquer, faire réfléchir, faire rire, faire pleurer. Le conte résonne.

Les arbres aux couleurs rougissantes sont, depuis maintenant 25 ans, l'annonce excitante que les murmures d'histoires s'amplifieront jusqu'à envahir les salles, les rues et vos oreilles. Le Rendez-vous des Grandes Gueules fêtera ses 26 ans en 2022 !

PROCHAINE ÉDITION du 5 au 9 octobre 2022

SITE WEB compagnonspatrimoine.com

CONTACT Gabrielle Ayotte Garneau

COURRIEL compagnonspatrimoinevivant@gmail.com

TÉLÉPHONE (418) 857-3248

DIFFUSION

MONT-JOLI

La crue des mots de Mont-Joli (Intégrant du conte)

La mission fondamentale du Carrefour de la littérature, des arts et de la culture (CLAC), qui organise le festival La crue des mots, est de promouvoir et de développer les secteurs littéraire, artistique et culturel à titre de diffuseur et de producteur, à priori dans La Mitis, mais aussi dans d'autres MRC du Bas-Saint-Laurent. Le CLAC vise à aider le public à mieux comprendre et apprécier les arts en offrant des représentations de nature littéraire, souvent en y attachant d'autres disciplines, ainsi qu'en offrant des séminaires et des ateliers dans ce domaine. Les activités offertes consolident la poursuite de l'initiation des jeunes à la littérature par le biais d'auteurs et par l'inclusion d'autres disciplines (conte, arts du cirque, danse ou musique).

PROCHAINE ÉDITION
du 21 au 30 avril 2022

SITE WEB
clac-mitis.org

CONTACT
Julie Boivin

COURRIEL
direction@clac-mitis.org

TÉLÉPHONE
(418) 775-2764



BAS-SAINT-LAURENT

Mauricie



LES COMPAGNONS
DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE VIVANT
DE TROIS-PISTOLES

FORMATION

TROIS-PISTOLES

Compagnons de la mise en valeur du patrimoine vivant de Trois- Pistoles

Les Compagnons de la mise en valeur du patrimoine vivant de Trois-Pistoles est l'organisme organisateur du Rendez-vous des Grandes Gueules. Si le festival est son activité phare depuis un quart de siècle, il met en place plusieurs autres projets dans la communauté régionale, ainsi que dans le milieu du conte. Pour valoriser les arts de la parole et la tradition orale, les Compagnons offrent des ateliers de contes et de slam dans les écoles primaires et secondaires, des ateliers de contes auprès des clientèles en situation linguistique minoritaire, des ateliers de récits de vie, des formations pour conteurs et conteuses professionnels·le·s ou en voie de se professionnaliser, des rencontres intergénérationnelles avec le CPE et les résidences pour aîné·e·s, etc.

SITE WEB

compagnonspatrimoine.com

CONTACT

Gabrielle Ayotte Garneau

COURRIEL

compagnonspatrimoinevivant@gmail.com

TÉLÉPHONE

(418) 857-3248



Festival
de contes et légendes
Atalukan



SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN

**Festival de Contes
et légendes Atalukan**

Avec le Festival de contes et légendes Atalukan, Kamishkak'Arts permet de réactiver et de partager les richesses de la tradition orale et de l'imaginaire des Premières Nations. Ce festival unique est un espace de partage et d'échange entre diverses nations. Festival nomade se déroulant principalement à Mashteuiatsh, au bord du lac Saint-Jean, Atalukan propose des activités et des prestations pour différents publics. Vous y êtes attendu·e·s, en aout, surveillez la programmation.

PROCHAINE ÉDITION

aout 2022

SITE WEB

atalukan.com

COURRIEL

info@kamishkak-arts.com

TÉLÉPHONE

(418) 763-3003



LES AMI.E.S IMAGINAIRES



QUÉBEC

**Festival de contes
et menteries**
Les Ami.e.s Imaginaires

Les Amie.s Imaginaires est un organisme culturel à but non lucratif qui a pour mission de contribuer à la préservation et au renouvellement des patrimoines francophones de la parole contée et des arts littéraires. Il le fait par des activités de production, de diffusion, de développement des publics et de médiation culturelle.

En 2022, le Festival de contes et menteries se tiendra à travers des activités devant public si possible, virtuelles et radiophoniques. Le spectacle de contes et BD sera accompagné d'une réinterprétation artistique en langue des signes québécoise (LSQ). Aussi des capsules vidéo de contes en LSQ seront disponibles.

PROCHAINE ÉDITION

du 22 avril au 1^{er} mai 2021

SITE WEB

lesamiesimaginaires.ca

CONTACT

Yolaine Carrier

COURRIEL

info@lesamiesimaginaires.ca

TÉLÉPHONE

(581) 309-087



QUÉBEC

**Les Amie.s
Imaginaires**

L'organisme rejoint et fidélise de nouveaux auditoires en leur faisant découvrir le conte en tant que forme d'expression. Ainsi, afin de promouvoir les différentes applications du conte, l'organisme propose aussi des activités de médiation et d'éducation dans les milieux communautaire et culturel de Québec. Ces activités s'adressent à des gens qui souhaitent apprendre à conter pour d'autres, ou simplement qui désirent se servir de l'art du conte pour apprendre à s'exprimer, à structurer un récit et des pensées, à créer des images et des métaphores, ainsi qu'à découvrir une autre manière de communiquer avec leur entourage.

SITE WEB

lesamiesimaginaires.ca

CONTACT

Yolaine Carrier

COURRIEL

info@lesamiesimaginaires.ca

TÉLÉPHONE

(581) 309-0876



festival de conte les jours sont contés



SHERBROOKE

Festival de conte Les jours sont contés

Le festival de conte Les jours sont contés reçoit chaque année des conteur·se·s professionnel·le·s du Québec, du Canada et de l'étranger, pour onze jours de festivités à travers l'Estrie. Caractérisé par son esprit convivial, profondément humain, il est présenté sous la bannière de la Maison des arts de la parole.

Dans un souci constant de qualité et de diversité, il propose des spectacles pour les grands et les petits, allant du conte traditionnel aux formes plus contemporaines. Plus que jamais, au-delà d'un simple espace de diffusion, il se conçoit également comme un terrain d'exploration et d'expérimentation ; c'est par le biais de microrésidences de création ou de jumelages artistiques inédits qu'il cherche à susciter et à nourrir la créativité des conteurs et conteuses d'ici et d'ailleurs.

PROCHAINE ÉDITION

du 13 au 23 octobre 2022

SITE WEB

maisondesartsdelaparole.com/lesjourssontcontes/

CONTACT

Lauri-Ann Desbiens

COURRIEL

info@maisondesartsdelaparole.com

TÉLÉPHONE

(819) 566-6996



SHERBROOKE

Maison des arts de la parole

Souhaitant participer au développement du conte et des arts de la parole au Québec, la Maison des arts de la parole met sur pied, à l'occasion, des activités de réflexion sur le conte et offre chaque année des formations destinées aux artistes professionnel·le·s ou émergent·e·s de partout au Québec, ainsi qu'une formation d'initiation au conte. Parce qu'elle croit à la valeur pédagogique et à la portée sociale des arts de la parole, elle offre également des activités dans la communauté, notamment en milieu scolaire.

SITE WEB

maisondesartsdelaparole.com

CONTACT

Marie Lupien-Durocher

COURRIEL

info@maisondesartsdelaparole.com

TÉLÉPHONE

(819) 566-6996



MONTRÉAL

Festival interculturel du conte de Montréal

Le Festival interculturel du conte de Montréal (FICM) a pour mandat de défendre, de promouvoir et de diffuser le conte comme patrimoine immatériel multiculturel afin de favoriser un rapprochement entre les gens. Il organise à Montréal un festival biennal qui est un rendez-vous incontournable de l'art du conte national et international, ainsi que plusieurs projets novateurs tout au long de l'année. Ses plateformes numériques assurent de la visibilité aux conteurs et conteuses professionnel-le-s du Québec et d'ailleurs. Le FICM met en place des projets audacieux et structurants qui rassemblent des artistes du conte de diverses origines et cultures. Il crée des partenariats à long terme avec des organismes montréalais, afin d'offrir des conditions équitables aux artistes professionnel-le-s et d'assurer l'accessibilité des activités auprès des divers publics québécois. Il participe au cheminement professionnel des artistes d'ici, notamment en développant des projets numériques majeurs et des projets bilatéraux avec des organisateurs et organisatrices de l'international.

PROCHAINE ÉDITION du 20 au 29 octobre 2023

SITE WEB festival-conte.qc.ca/

CONTACT Stéphanie Bénéteau

COURRIEL info@festival-conte.qc.ca

TÉLÉPHONE (514) 439-7939



MONTRÉAL

Les Dimanches du conte

Les écrivains-conteurs Jean-Marc Massie et André Lemelin ont fondé les Productions du Diable Vert (organisme à but non lucratif) en 1998. La corporation a comme but de faire la promotion du conte en produisant notamment les populaires « Dimanches du conte » à Montréal, tout en privilégiant autant le conte traditionnel que le conte contemporain. Jean-Marc Massie a organisé et animé les « Dimanches du conte » de 1998 à 2008. En 2009, Francis Désilets a pris la relève en tant que conseiller artistique et animateur de l'évènement.

DATES tous les dimanches à 19 h 30 (en mode virtuel selon les consignes sanitaires du moment)

SITE WEB dimanchesduconte.com

CONTACT Jean-Marc Massie

COURRIEL info@diablevert.qc.ca



MONTRÉAL
Festilou



MONTRÉAL
Conseil québécois du
patrimoine vivant

Parce qu'il croit que le conte est un catalyseur de rencontres interculturelles, un art rassembleur qui favorise le métissage des différentes cultures qui contribuent à l'essor de notre métropole. Parce que l'art du conte gagne à être connu par les enfants du primaire et du secondaire. Parce que le conte pour la jeunesse mérite un festival à lui : Festilou accueille en mai les familles, les groupes scolaires et le grand public.

PROCHAINE ÉDITION
du 13 au 19 mai 2022

Le Théâtre de l'Esquisse espère pouvoir recevoir de nouveau le public en salle et dans les bibliothèques partenaires.

SITE WEB
festilou.com

CONTACT
Sylvi Belleau

COURRIEL
info@festilou.com
ecole@festilou.com
bibliotheque@festilou.com

TÉLÉPHONE
(514) 527-5797

Le Conseil québécois du patrimoine vivant a pour mission de voir au développement des différents domaines de la culture traditionnelle et du patrimoine immatériel (ou vivant) des collectivités. Il vise à regrouper et à représenter les personnes et les corporations concernées notamment par la formation, la production, la diffusion, la médiation, la documentation et la recherche dans le secteur du patrimoine vivant et à favoriser l'appropriation des éléments de culture de tradition orale et gestuelle par la communauté.

SITE WEB
patrimoinevivant.qc.ca

CONTACT
Christine Bricault

TÉLÉPHONE
info@patrimoinevivant.qc.ca



Regroupement du conte au Québec



Le Regroupement du conte au Québec (RCQ) est né en 2003 et a à cœur la mission qu'il s'est vu attribuer par le milieu du conte, soit de promouvoir l'art du conte sur les plans local, national et international, de représenter et de défendre l'art du conte en tant que discipline artistique spécifique et de soutenir l'art du conte par un ensemble de services.

Vision

Déjà identifié comme un carrefour dynamique et rassembleur, le RCQ se veut le centre de référence à l'échelle nationale pour tout ce qui concerne le conte et la reconnaissance de l'art du conteur et de la conteuse comme discipline artistique autonome.

Mission

Le RCQ rassemble et mobilise les forces vives du milieu pour faire connaître toute la diversité du conte comme un art de la parole. Engagé auprès de ses membres, il soutient et coordonne des activités et des services qui ont un effet structurant pour la discipline. Il encourage la synergie des actions et appuie la recherche d'excellence artistique dans le domaine.

SITE WEB conte.quebec

CONTACT Mo Carpels

COURRIEL info@conte.quebec

TÉLÉPHONE 514 564-5650



Circuit Paroles Vivantes



Des enjeux de rayonnement

Depuis plusieurs années, le RCQ est interpellé par ses membres individuels et corporatifs sur le développement de la discipline au regard de la difficulté de circulation du conte au Québec. Il a donc entamé une vaste consultation auprès de tous les secteurs professionnels concernés par cet enjeu (diffuseurs, producteurs, conteurs, événements) et a pu dégager deux problématiques principales freinant une circulation élargie de la discipline : d'abord, le peu de connaissance et de moyens des conteurs et conteuses pour remplir les exigences propres à la circulation de leurs œuvres et, en second lieu, la méconnaissance de la discipline de la part de certains diffuseurs, leur faisant craindre de ne pas rejoindre leur public.

Une réponse pour le rayonnement de la discipline : Circuit Paroles Vivantes

Le programme Circuit Paroles Vivantes a pour but de répondre de manière structurante à ces enjeux en matière de diffusion, tout en favorisant une appropriation par les diffuseurs de cette discipline. Il est porté par le RCQ, se veut inclusif en englobant toute la circulation de l'oralité (littérature orale, tradition orale autochtone, poésie orale, slam, etc.).

Ses objectifs sont :

- L'augmentation de la circulation des œuvres et de leur présence dans les programmations de diffuseurs pluridisciplinaires ;
- La sensibilisation des diffuseurs aux particularités du conte et à la diversité des artistes ;
- La création d'un réseau de diffusion structurant qui permette la mise en commun de ressources pour le développement de publics ;
- L'accompagnement des artistes dans leur développement de nouvelles compétences et une meilleure compréhension des enjeux de la diffusion.

COORDONNÉES DU CIRCUIT PAROLES VIVANTES

PROCHAIN APPEL DE CANDIDATURES 2 mai 2022

SITE WEB conte.quebec/circuit-paroles-vivantes

CONTACT Marie Bernier

COURRIEL circuitparolesvivantes@gmail.com

TÉLÉPHONE (514) 834-7389



MONTRÉAL
**Regroupement
du conte
au Québec**



MONTRÉAL
**Planète
rebelle**



En décembre 2014, le constat d'un écartisme des formations et des compétences jumelées à une croissance du secteur, donc des attentes en formation initiale et en formation continue, a mené le RCQ à faire une proposition de projet auprès du Fonds de développement et de reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre (FDRCMO) pour mener à bien une étude macrosectorielle sur les besoins en formation dans le milieu du conte. Effectivement, il n'existe présentement aucune formation initiale pour répondre aux besoins d'une clientèle en quête de professionnalisation, d'autant plus que la formation continue existante est plutôt clairsemée et d'une qualité variable.

L'étude macrosectorielle était la première pierre à poser dans l'optique d'organiser l'offre des formations qui permettra de pallier l'absence de formation initiale par une offre de formation continue réfléchiée et synergique répondant aux besoins les plus criants identifiés par le milieu. Pour permettre d'atteindre des résultats liés à ces problématiques en formation, plusieurs formations identifiées comme prioritaires dans l'étude macrosectorielle, qui se basent sur les analyses tirées de deux autres études, ont été élaborées, s'appuyant sur le référentiel de compétences créé par le RCQ.

Le référentiel de compétences ne sert pas de moule pour formater le conteur ou la conteuse. Ce n'est pas non plus un programme de formation, une approche pédagogique ou une liste de tâches à réaliser. Un référentiel de compétences décrit les activités professionnelles d'un domaine souvent complexe et changeant, les conditions d'exercice, les modalités selon lesquelles ces activités sont menées et les ressources à mobiliser pour ce faire.

SITE WEB conte.quebec

COURRIEL formation@conte.quebec

TÉLÉPHONE (514) 564-5650

Planète rebelle est une maison d'édition qui se spécialise dans le conte et l'oralité. Elle offre aux conteuses et aux conteurs un espace unique d'expression, d'exploration et de transmission. Les formats audio et les livres qu'elle imagine témoignent de l'inventivité de la parole vivante contemporaine.

Fondée en 1997 par André Lemelin, puis dirigée de 2001 à 2021 par Marie-Fleurette Beaudoin, Planète rebelle a été reprise par Luca Palladino au début de 2022. Avec un catalogue de plus de 225 titres, Planète rebelle détient le plus important fonds sonore de contes contemporains au Canada.

D'octobre 2022 à octobre 2023, Planète rebelle célébrera ses 25 ans de contes. 25 ans à raconter le Québec. 25 ans à raconter les communautés francophones du Canada et du monde entier. 25 ans à raconter les légendes de tous les peuples.

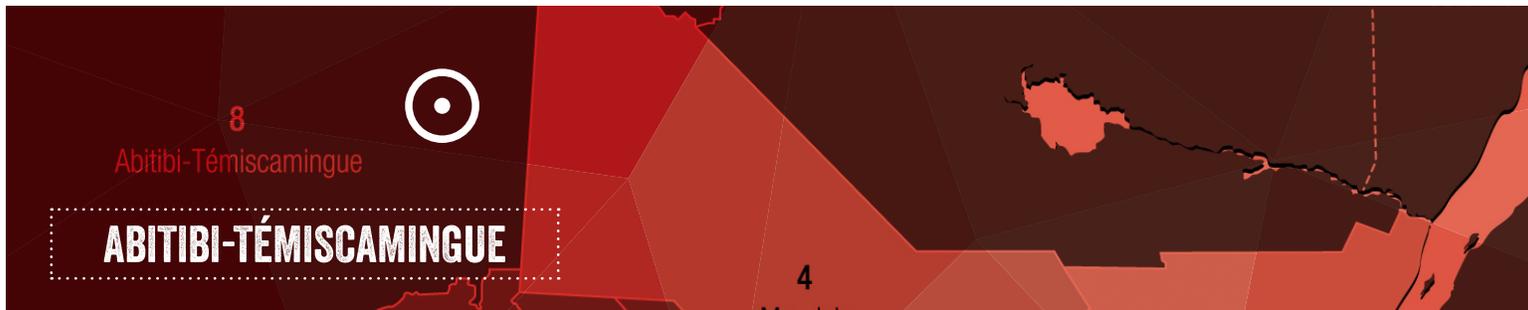
Durant les 25 prochaines années, la maison tournera son regard vers les récits des groupes et les peuples minoritaires, vers ce qui nous lie toutes et tous à la nature et à l'imaginaire.

Planète rebelle invite les artistes de la parole à faire partie de l'aventure en envoyant leurs textes ou des extraits audio par courriel.

SITE WEB planeterebelle.qc.ca

CONTACT Luca Palladino

COURRIEL info@planeterebelle.qc.ca



FCLAT



VAL-D'OR - ROUYN-NORANDA - AMOS

Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue

Au fil de ses 18 ans, le Festival de contes et légendes en Abitibi-Témiscamingue (FCLAT) est devenu une tradition, un fidèle rendez-vous, un incontournable rassemblement de conteurs et de conteuses de tous genres et de toute provenance, un événement cosmopolite à ne pas manquer.

Le FCLAT, c'est le rendez-vous de l'automne. Un rendez-vous de la parole et de l'oralité à Val-d'Or et sur la route des villes et campagnes de l'Abitibi-Témiscamingue.

Le FCLAT est un carrefour qui accueille la parole sous toutes ses formes : écrite, lue, dite, récitée, clamée, déclamée, et acclamée, scandée, chantée – dansée ? –, lancée, crieée, hurlée, puis chuchotée, susurrée, murmurée, framboisée, fraisée, soufflée, attisée, poétisée, mentie...

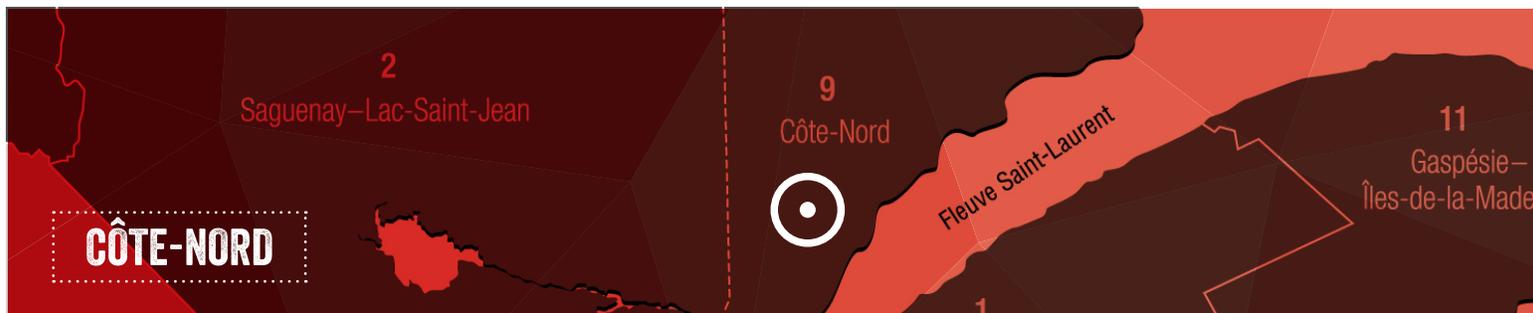
PROCHAINE ÉDITION
septembre 2022

SITE WEB
fclat.com

CONTACT
Nicole Garceau

COURRIEL
fclat@fclat.com

TÉLÉPHONE
(819) 825-9085



Festival du conte et de la légende de l'Innucadie
Natashquan - Nutashkuan



NATASHQUAN - NUTASHKUAN

Festival du conte et de la légende de l'Innucadie

Ce festival de la parole vivante regroupe plusieurs disciplines artistiques (récits traditionnels, contes, poésie, chant, musique et cinéma). Fondé en 2009, il mise sur sa double culture innucadienne, l'œuvre de Gilles Vigneault et son patrimoine unique et la création artistique autochtone des Innus, ainsi que l'œuvre de Joséphine Bacon pour qui l'oralité revêt un caractère primordial dans le partage et la transmission des savoirs. La mise en valeur des deux cultures et des traditions offrira aux festivaliers l'opportunité de découvrir deux mondes extraordinaires qui partagent une même histoire, un même territoire : le nouveau Sentier Innucadie, un parcours déambulatoire poétique qui reliera, en 2022, le village de Natashquan et la communauté innue de Nutashkuan.

Les spectacles et les activités seront présentés à Natashquan et à Nutashkuan. Le thème, pour le 16^e anniversaire du festival, est « Innus et Inuits ».

PROCHAINE ÉDITION

du 11 au 14 août 2022

SITE WEB

innucadie.com

CONTACT

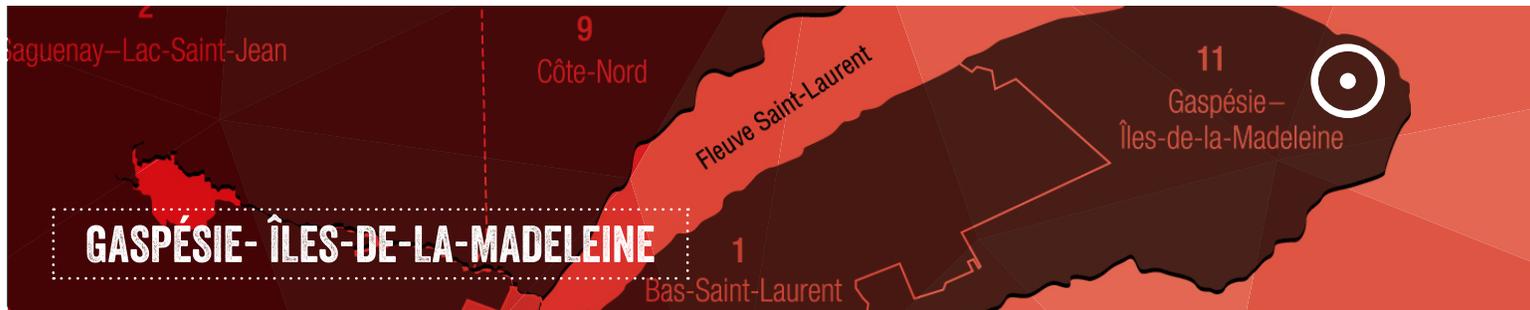
Monique Bouchard

COURRIEL

festivalinnucadie@gmail.com

TÉLÉPHONE

(418) 726-3213



GASPÉSIE-ÎLES-DE-LA-MADELEINE



FESTIVAL INTERNATIONAL
**CONTES
EN ÎLES**
ÎLES DE LA MADELEINE - QUÉBEC

ÎLES-DE-LA-
MADELEINE

**Festival
international
Contes en îles**

DIFFUSION

Véritable célébration de la tradition orale, le Festival international Contes en Îles est un événement majeur de la vie culturelle madelinienne. Ancré dans le cœur des Madelinots et dans l'esprit des francophones du continent, le festival reçoit annuellement une vingtaine de conteurs et conteuses qui viennent des quatre coins du monde.

PROCHAINE ÉDITION
du 18 au 25 septembre 2022

SITE WEB
conteseniles.com

CONTACT
Céline Lafrance / Cédric Landry

COURRIEL
communication@conteseniles.com

TÉLÉPHONE
(418) 986-5281

**FESTIVAL
GASPÉSIE
CONTES
LÉGENDES**

MONT-LOUIS

**Festival
gaspésien
de contes et
légendes**

DIFFUSION

Le Festival gaspésien de contes et légendes se tient à Mont-Louis à la fin du mois d'août depuis 2013. L'évènement regroupe des conteurs et conteuses d'un peu partout en Gaspésie et au Québec afin de faire connaître la richesse de notre littérature orale, en plus de tenter d'en perpétuer la transmission.

Outre les représentations en salle, des soirées de contes sont présentées dans des maisons privées du village, respectant ainsi la véritable tradition qui entoure le conte.

PROCHAINE ÉDITION
du 24 au 28 août 2022

SITE WEB
lapointesec.com

CONTACT
Yanik Élément

COURRIEL
elementyanik@gmail.com

TÉLÉPHONE
(418) 797-2137

**FESTIVAL LA
VIRÉE
TRAD**

CARLETON-SUR-MER

**Festival La
Virée Trad
de Carleton-
sur-Mer**

DIFFUSION

(Intégrant du conte)

Évènement en patrimoine vivant, le festival La Virée Trad offre une trentaine d'activités pour tous les publics : musique, chanson et danse traditionnelles, conte, le plus grand marché public en Gaspésie, une veillée de danse, des ateliers, une exposition, des conférences, une installation in situ autour des traditions micmaques, une programmation jeunesse, etc.

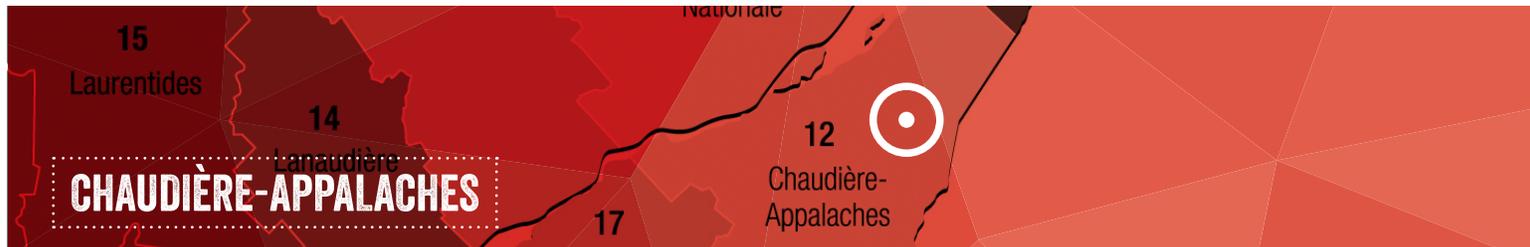
PROCHAINE ÉDITION
du 7 au 9 octobre 2022

SITE WEB
festivallaviree.com

CONTACT
Samuel Téguel

COURRIEL
maximum90@globetrotter.net

TÉLÉPHONE
(418) 364-6822, poste 3



DIFFUSION

LÉVIS

Festival international du conte Jos Violon de Lévis

Jos Violon a existé ou pas ? Jos Violon était un vieux conteur que Louis Fréchette avait maintes fois entendu dans sa jeunesse. Il a pris plaisir à faire revivre ce personnage haut en couleur en reproduisant toutes les particularités de son savoureux parler : déformation de mots, utilisation d'expressions anciennes, inventions verbales... Chaque année depuis 20 ans, Jos Violon devient l'âme et l'inspiration du Festival international du conte Jos violon, un festival qui se veut porteur des arts de la parole dans leur diversité.

Les objectifs du festival sont :

- Faire connaître le conte dans sa diversité au grand public ;
- Être un lieu de référence et de diffusion pour le conte, ce mode d'expression si important pour Louis Fréchette ;
- Donner une vocation appropriée à la Maison natale de Louis Fréchette, organisme porteur du festival, lieu patrimonial significatif dans le monde littéraire ;
- Faire connaître les conteurs d'ici et d'ailleurs ;
- Valoriser la tradition orale.

PROCHAINE ÉDITION du 14 au 23 octobre 2022

SITE WEB josviolon.com

CONTACT Christine Boutin

COURRIEL info@josviolon.com

TÉLÉPHONE 1 844 837-4174

DIFFUSION

SAINTE-AGATHE-DE-LOTBINIÈRE

Festival Contabadoeur

Contabadoeur est un festival de contes, de cirque et de musique qui se déroule dans une ambiance festive et un environnement chaleureux à Sainte-Agathe-de-Lotbinière. Un grand rassemblement avant l'automne, l'occasion de se conter des histoires, des vraies, des légendes farfelues et des menteries ! Il s'agit d'un festival à taille humaine, avec des ateliers et des spectacles en pleine forêt et une rivière qui traverse le site. On s'essaie au cirque ou bien on se baigne, puis on s'émerveille devant les spectacles dont on retrouve ensuite les artistes, les pieds dans l'herbe ou autour du feu. Le soir, le festival dévoile son côté déluré et s'adresse plutôt aux grandes personnes, alors que des activités pour toute la famille sont présentées en journée le samedi. Une invitation : allez-y déguisé·e·s, le plaisir n'en sera que décuplé !

PROCHAINE ÉDITION

12, 13 et 14 août 2022

SITE WEB

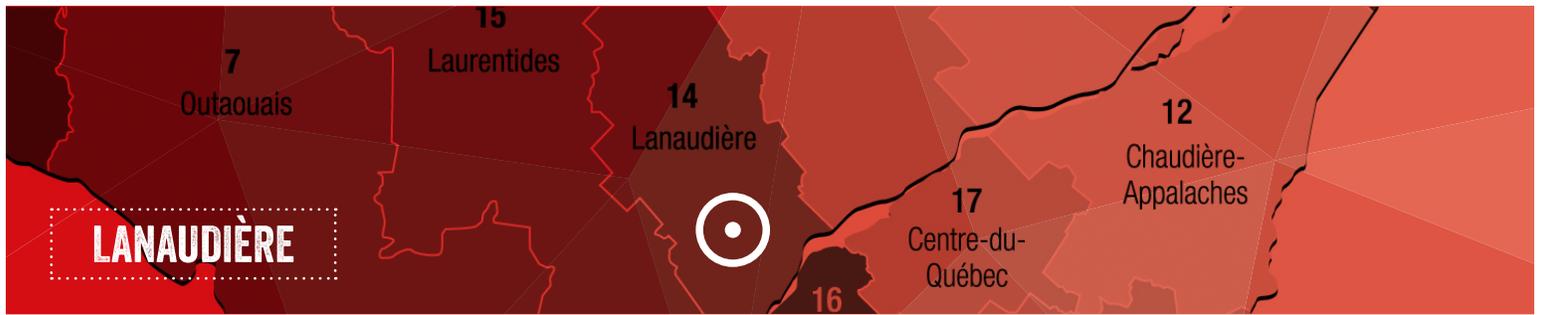
facebook.com/contabadoeur/

CONTACT

Annabel Cousineau

COURRIEL

contabadoeur@gmail.com



Festival > Mémoire & Racines



JOLIETTE

Festival Mémoire
et Racines

Depuis janvier 1995 ont été présentés le Festival Mémoire et Racines ainsi que des spectacles hors festival. Le Festival Mémoire et Racines est reconnu comme un leader et un élément moteur du développement des arts traditionnels dans Lanaudière par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Conseil des arts et des lettres du Québec, par Culture Lanaudière, la CRÉ de Lanaudière et diverses autres instances. On lui reconnaît également un apport touristique et économique important pour la région.

PROCHAINE ÉDITION

du 27 au 31 juillet 2022

SITE WEB

memoireracines.org

CONTACT

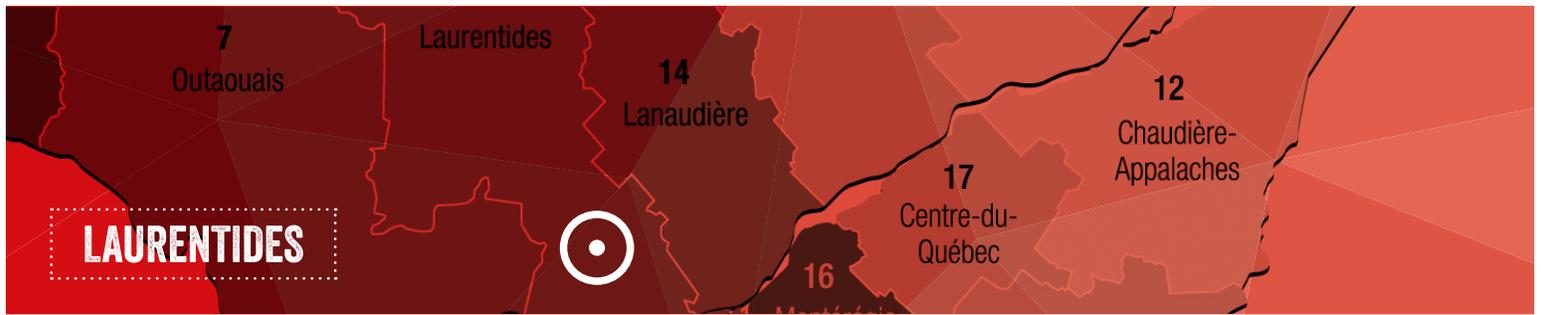
Jean Desrochers

COURRIEL

programmation@memoireracines.org

TÉLÉPHONE

(450) 759-6202



VAL-DAVID

Festival de conte des Laurentides

Ce festival des paroles métissées, anciennement appelé Festival des contes maltés, est un événement mettant en valeur le métissage interculturel de la parole vivante entre allochtones et autochtones.

PROCHAINE ÉDITION

du 7 au 11 septembre 2022

SITE WEB

facebook.com/contelaurentides

CONTACT

Benoît Davidson

COURRIEL

infocontesmaltes@gmail.com

TÉLÉPHONE

(514) 779-0032



SAINT-EUSTACHE

Contes et Légendes du Patriote

En raison de la pandémie et des règles sanitaires imposées par le gouvernement, Contes et Légendes du Patriote s'est vu forcé de suspendre ses activités. Dès que la situation le permettra, les soirées de contes reprendront au Manoir Globenski, à Saint-Eustache.

En attendant, on peut consulter la page Facebook Contes et Légendes du Patriote afin de connaître la date de reprise des activités.

CONTACT

André Morin

COURRIEL

contesetlegendesdupatriote@gmail.com

TÉLÉPHONE

(514) 756-5523



Flots de paroles



VERCHÈRES

Flots de paroles

Le festival de contes Flots de paroles est le seul festival montréalais de la parole vivante, qu'elle soit contemporaine ou traditionnelle, réunissant à Verchères des conteurs et des conteuses professionnel·le·s du Québec, du Canada et, à l'occasion, de l'étranger. Il se veut un lieu de partage avec un public adulte, la famille et le milieu scolaire en présentant des spectacles de qualité, originaux et créatifs où se côtoient la simplicité, les contacts chaleureux et l'esprit de camaraderie. Il en sera, en 2022, à sa 3^e édition, sous le thème « Conte et arts : métissage ».

PROCHAINE ÉDITION

du 27 au 30 octobre 2022

SITE WEB

flotsdeparoles.com

CONTACT

Françoise Crête, directrice du festival

COURRIEL

flotsdeparoles@gmail.com

TÉLÉPHONE

(514) 224-3468

LISTE CHRONOLOGIQUE DES ÉVÉNEMENTS

Les Dimanches du conte
Montréal
tous les dimanches à 19 h 30

Festival La crue des mots
Mont-Joli
du 21 au 30 avril 2022

Festival de contes et de menteries
Québec
du 22 avril au 1er mai 2022

Festilou
Montréal
du 13 au 29 mai 2022

Festival Mémoire et Racines
Lanaudière
du 27 au 31 juillet 2022

Festival de contes et légendes Atalukan
Saguenay-Lac-Saint-Jean
août 2022

Festival du conte et de la légende de l'Innuçadie
Natashquan
du 11 au 14 août 2022

Festival Contabadour
Sainte-Agathe-de-Lotbinière
les 12, 13 et 14 août 2022

Festival gaspésien de contes et légendes
Mont-Louis
du 24 au 28 août 2022

Festival de contes et légendes en
Abitibi-Témiscamingue
Abitibi-Témiscamingue
en septembre 2022

Festival de conte des Laurentides
Val-David
du 7 au 11 septembre 2022

Festival international Contes en îles
Îles-de-la-Madeleine
du 18 au 25 septembre 2022

Festival Le Rendez-vous des Grandes Gueule
Trois-Pistoles
du 5 au 9 octobre 2022

Festival La Virée Trad
Carleton-sur-Mer
du 7 au 9 octobre 2022

Les jours sont contés
Sherbrooke
du 13 au 23 octobre 2022

Festival international du conte Jos Violon de Lévis
Lévis
du 14 au 23 octobre 2022

Festival Flots de paroles
Verchères
du 27 au 30 octobre 2022

Festival interculturel du conte de Montréal
Montréal
du 20 au 29 octobre 2023

Contes et Légendes du Patriote
Saint-Eustache
à déterminer

Rappel : en raison de la crise sanitaire, nous vous invitons à vous référer au site Web de chaque festival pour être informé·e·s de toute mise à jour quant aux dates ou à la tenue des événements.